

# PROGRAMACIÓN EDUCACIÓN INFANTIL: CURSO 2025-2026

## DATOS GENERALES

|  |  |
| --- | --- |
| ETAPA | EDUCACIÓN INFANTIL |
| **Curso** | 4 años |
| **Área** | Crecimiento en Armonía |
| **Profesor responsable** | Zulema Pelayo Abascal |
| **Fecha** | 10 de noviembre de 2025 |

# **CONTEXTO**

**Características del centro**

El Colegio Puente III, es un Centro concertado. Está situado en el municipio de El Astillero (Cantabria). Astillero es un pueblo con una alta dedicación industrial y nuestro centro se sitúa en el núcleo urbano. Los alumnos viven próximos al colegio, por lo que no utilizan medio de transporte. La mayoría de las familias pertenece a un nivel económico, social y cultural medio.

La lengua utilizada es el castellano, aunque en E. Infantil/Primaria, algunas áreas se imparten en inglés, dentro del programa de Bilingüismo.

**Características del grupo-clase**

Se trata de un grupo no muy numeroso (12 alumnos/as) lo que facilita el trabajo con ellos/as. Algunos alumnos destacan sobre la media mientras otros se mantienen en ella o presentan cierta dificultad para la adquisición de normas y rutinas. A nivel curricular el grupo tiene un buen desempeño si bien el problema surge en torno a su relación social, presentando muchos conflictos en el día a día. Se incorporan dos alumnos, uno de ellos de nacionalidad colombiana, por lo que aumenta la diversidad cultural.

# EVALUACIÓN

|  |  |
| --- | --- |
| **Técnicas de evaluación** | **Instrumentos de evaluación** |
| * Observación directa y sistemática. * Diálogos con los niños y niñas. * Valoración de las actividades y el trabajo realizado a lo largo de la unidad. * Observación del comportamiento de los niños y niñas. * Recogida de información por parte de la familia y otros miembros del equipo docente. * Autoevaluación del alumnado sobre su propio aprendizaje. | * Cuestionario inicial para recabar información de cada alumno y alumna sobre datos personales, familiares, de relación, de escolarización, físicos, psicomotrices, de lenguaje, de control de esfínteres, sueño, alimentación, higiene, autonomía y emocionales. * Registro de evaluación inicial. * Registro diario de incidencias. * Portfolio. * Rúbricas. * Registro de la unidad. * 8 fichas finales de cada unidad. |

# EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS PARA LA CONVIVENCIA

|  |
| --- |
| * **Cuidamos nuestra salud:** propondremos a nuestro alumnado el consumo de productos poco elaborados cuyos envoltorios sean fácilmente reciclables. Así, contribuiremos a la protección y cuidado del planeta. Consensuaremos “el día de la fruta” y “el día del bocadillo”. Fomentaremos, además, la adquisición de hábitos ecosostenibles relacionados con la higiene y el cuidado del cuerpo. * **¡Somos iguales!:** favoreceremos la participación de los niños y niñas en aquellas actividades que realicemos, evitando en todo momento los estereotipos sexistas o actitudes discriminatorias por cualquier causa. * **Buenos ciudadanos y ciudadanas:** trabajaremos el establecimiento de normas de convivencia en la clase, rechazando todo tipo de conductas violentas y discriminatorias. Pactaremos, desde los primeros días, las normas que habrá que respetar durante todo el curso para llevar a buen término el desarrollo de nuestro trabajo diario. * **Consumo responsable:** propondremos la elaboración de una caja de “objetos perdidos”, en la que se irán guardando todas aquellas piezas de puzles, construcciones, etc., que se hayan quedado sueltas o fuera de sus cajas para que comprendan la necesidad de cuidar los materiales y los juguetes que forman parte de los rincones de la clase. * **Emprendimiento:** favoreceremos que los niños y niñas tengan una actitud activa y muestren curiosidad, iniciativa, responsabilidad y confianza en sí mismos. * **Aprendemos educación vial:** seguiremos utilizando el semáforo de la clase disponible en el material del aula. Además, conversaremos sobre los semáforos de la calle. |

# METODOLOGÍA

|  |
| --- |
| La práctica educativa en esta etapa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten el máximo desarrollo de cada niña y de cada niño.  Dicha práctica se basará en experiencias de aprendizaje significativas y emocionalmente positivas y en la experimentación y el juego, y se llevará a cabo en un ambiente de afecto y confianza para potenciar su autoestima e integración social y el establecimiento de un apego seguro, velando por garantizar desde el primer contacto una transición positiva desde el entorno familiar al escolar, así como la continuidad entre ciclos y entre etapas.  Se proponen diferentes **situaciones de aprendizaje** integradas en la unidad, trabajando así, de forma global, todos los elementos que constituyen el proceso de enseñanza-aprendizaje competencial, proponiendo situaciones y problemas que el alumnado tendrá que resolver de forma creativa y eficaz implementando, de manera integrada, toda una serie de recursos y saberes.   * **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS** * Formulación de preguntas a los niños y niñas para detectar sus conocimientos previos sobre los contenidos que se van a desarrollar. * Fomento del trabajo cooperativo a través de las actividades plásticas y otras sugeridas en la Propuesta didáctica. * Desarrollo de los procesos de pensamiento mediante actividades encaminadas a la organización, comprensión, análisis e interpretación de la información. * Motivación a través de centros de interés y temas monográficos que despiertan la curiosidad y el deseo de aprender del alumnado. * Evaluación basada en la toma de conciencia personal. * Oportunidad de repaso, refuerzo y ampliación. * Realización de diferentes juegos sugeridos en la Propuesta didáctica y en el Libro de psicomotricidad. * Utilización de los diferentes materiales y recursos disponibles en el aula. * Repaso y refuerzo de los contenidos a través del lenguaje musical, artístico y plástico. * Establecimiento de pautas homogéneas de actuación con la familia mediante diferentes recursos: tutorías, cuadríptico “Aprendo con mi familia”, comunicaciones recíprocas a través del Libro para la familia, etc. * Establecimiento de debates en los que los niños y niñas se puedan expresar libremente. * Recreación de situaciones cotidianas y reales relacionadas con las rutinas. * Observación, manipulación, experimentación… con objetos y materiales. * Desarrollo de actitudes de escucha y colaboración en las tareas de trabajo cooperativo. * Utilización del DVD de juegos digitales interactivos “Aprendemos y jugamos” y acceso al Libro digital y al Parque digital infantil para ampliar, repasar o reforzar algunos contenidos trabajados. * Creación de situaciones en el aula que potencien el desarrollo del lenguaje oral (preguntas del docente, asambleas, actividades en grupo, relato de vivencias…). * Fomento de la lectura y de la escritura. * Inclusión de temas transversales en todas las áreas del currículo. * Propiciamiento de situaciones que promueven la actividad infantil y en las que los niños y niñas se sienten protagonistas de sus aprendizajes. * **ESPACIOS** * Rincón de la lectura y del lenguaje oral: rincón del lenguaje oral. * Rincón del juego simbólico: rincón del espejo y rincón del médico/a. * Rincón para trabajar y pensar. * Rincón tecnológico. * **RECURSOS DE LA UNIDAD** * Mural de la unidad. * Materiales para ambientar y decorar el aula. * Cuentos. * Láminas secuenciadas del cuento. * Tarjetas de palabras. * Tarjetas de pictogramas. * Nexos. * Regletas. * Unidad “Pienso, calculo, razono”. * Barritas para componer del material manipulativo individual. * Regla para medir del material manipulativo individual. * Etiquetas de psicomotricidad. * Semáforo. * Distintivo de responsabilidad. * Libro viajero del personaje. * Láminas de arte del material de aula. * Material fotocopiable para trabajar las láminas de arte. * Recursos necesarios para la realización de la experiencia científica. * Recursos del entorno natural y social necesarios para la realización de algunas actividades. * CD de canciones; CD de música clásica; CD de cuentos, vocabulario y expresiones en inglés y DVD de cuentos. * DVD de juegos digitales interactivos “Aprendemos y jugamos”. * Libro digital. * Parque digital infantil. * Materiales utilizados en las actividades plásticas y psicomotrices. * Materiales utilizados para la organización de los diferentes rincones. * Otros recursos incluidos en la caja del material de aula. * **RECURSOS DIGITALES. ALFABETIZACIÓN DIGITAL**   El proyecto digital *¡Mmm… Palomitas!* ofrece un conjunto de recursos educativos interactivos que refuerzan y complementan las posibilidades didácticas del método. En www.algaida.es, en la zona privada del profesorado, se ofrecen dos elementos principales: el Libro digital y el Parque digital infantil. Estos recursos permitirán realizar las fichas de manera interactiva favoreciendo la adquisición de habilidades y destrezas digitales, permitirán también el repaso, el refuerzo y la ampliación de los contenidos trabajados además de todo lo descrito a continuación.   * **Libro digital,** en él podremos: * Escuchar el audiocuento * Visionar el cuento animado de la unidad * Escuchar las canciones y lotos sonoros de la unidad. * Realizar alguna ficha digitalizada incluida en la unidad flexible “Pienso, calculo, razono”. * Repasar contenidos matemáticos con los materiales manipulativos individuales. En esta unidad, se puede realizar actividades para trabajar los números. * Acceder a los juegos digitales interactivos propuestos para esta unidad. * Visionar videodocumentales y videorreportajes. * Acceder a la Propuesta didáctica. * **Parque digital infantil,** en el que podremos: * Acceder a los juegos digitales interactivos “Aprendemos y jugamos” * Visionar el cuento animado. * Escuchar las canciones de cada unidad. * Visionar videodocumentalesy videorreportajes * Acceder a los recursos interactivos de los materiales de aula digitales. * Visionar las imágenes y vídeos de lengua de signos relacionados con esta unidad. Reproducir las palabras y expresiones que se estimen oportunas. * Acceder a las webs de interés educativo recomendadas para esta unidad. * Acceder a la Cartilla digital de iniciación a la lectura. * *Minisite Yummy… Popcorn!*: portal educativo con numerosos recursos para repasar y ampliar el vocabulario y las expresiones trabajadas en cada unidad. * Acceso a la Propuesta didáctica. |

# INCLUSIÓN. ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

|  |
| --- |
| Dada la importancia que poseen en esta etapa el ritmo y el proceso de maduración, la atención individualizada constituirá la pauta ordinaria de la acción educativa del profesorado y demás profesionales de la educación. La intervención educativa debe contemplar la diversidad del alumnado adaptando la práctica educativa a las características personales, necesidades, intereses y estilo cognitivo de los niños y niñas e identificando aquellas características que puedan tener incidencia en su evolución escolar con el objetivo de asegurar la plena inclusión de todo el alumnado.  Siguiendo en esta línea se plantean una serie de estrategias generales, actividades, recursos y materiales, entre otros aspectos, para garantizar así la inclusión del alumnado.   * **Estrategias generales:** * Plurilingüismo y lengua de signos: expresiones básicas en otros lenguajes presentes en el aula. * Programaciones abiertas y flexibles para que los alumnos consigan aprendizajes significativos y relevantes. * La organización del espacio por rincones permite que el alumnado trabaje en función de sus necesidades, ritmos e intereses. * La secuenciación de contenidos en orden de dificultad creciente. * Repaso continuo de los contenidos trabajados. * Las actividades relacionadas con las rutinas diarias van a permitir que cada alumno progrese a su ritmo en el desarrollo de su autonomía. * Las actividades cooperativas incluidas en las fichas de plástica y en la sugerencia de actividades de la propuesta didáctica. * Amplia gama de recursos disponibles en el proyecto para abordar un mismo contenido según el nivel competencial y los procesos de pensamiento de cada pequeño (por ejemplo, los contenidos matemáticos o los lingüísticos se pueden trabajar con soportes visuales, materiales impresos para escribir, digitalmente, a través de materiales manipulativos, de las actividades psicomotrices, musicales… en función de las necesidades de cada uno). * Flexibilización de los tiempos. * Recursos que favorecen la colaboración familia-escuela. * Actividades propuestas en cada una de las fichas donde se ofrecen diferentes estrategias y alternativas para asimilar los contenidos. * Actividades abiertas y realizables para todos los alumnos con más o menos ayuda. * Si es necesario, contar con medidas de atención a la diversidad externas al aula: pediatra, logopeda, fisioterapeuta, profesor de apoyo, trabajador social, pedagogo, psicólogo… * **Actividades, materiales y recursos:** * **Parque digital infantil:** Generador de fichas. * **Material fotocopiable.** * **Reverso de algunas fichas.** * **Fichas finales opcionales:** son de libre utilización por parte del profesorado. Pueden servir para repasar contenidos, afianzar o ampliar algunos de ellos, evaluar y tomar conciencia del propio aprendizaje o para realizar en casa con la familia. |

|  |
| --- |
| **UNIDAD 1: ¿UN TAMBOR EN MI CUERPO?** |
| **TEMPORALIZACIÓN** |
| Esta unidad se desarrollará una vez superado el período de adaptación de los niños y de las niñas. Tendrá una duración aproximada de **30 a 40 días.** Esta temporalización es flexible, dependerá de las necesidades de cada contexto educativo y de las características del alumnado. |
| **INTRODUCCIÓN/JUSTIFICACIÓN** |
| Una vez superados los primeros días de curso (la vuelta al cole y a las rutinas escolares, la ilusión de encontrarse de nuevo con los amigos y amigas…), vamos a trabajar nuevos contenidos. Avanzaremos en el conocimiento del **cuerpo,** tanto por fuera como por dentro. El alumnado va a descubrir algunas diferencias entre **los seres vivos y los seres inertes,** entre su cuerpo y el de algunos animales, cómo va cambiando con el paso del tiempo, los elementos que hay en el interior de su boca, que gracias al **esqueleto** se mantiene de pie, que el corazón es uno de los órganos más importantes y la función de los órganos de los sentidos, entre otros aspectos.  Además, observaremos los cambios que se producen en el entorno (clima, fenómenos atmosféricos, prendas de vestir, frutos…) con la llegada del **otoño.** |
| **SITUACIONES DE APRENDIZAJE QUE SE PLANTEAN EN LA UNIDAD** |
| **Situación de aprendizaje 1: ¿Qué hay dentro de nuestro cuerpo?**  El alumnado ya conoce cómo es su cuerpo por fuera, las diferencias que existen con otros seres vivos, identifica los elementos únicos y dobles, los que se ven de frente y de espalda… Es el momento de descubrir cómo es por dentro. Por ello, conocerán algunas partes y órganos internos: la boca, los huesos, el corazón, etc.  **Situación de aprendizaje 2: Y las cosas, ¿cómo son?**  El alumnado aprenderá que las propiedades de los objetos las pueden descubrir a través de las sensaciones que perciben gracias a sus sentidos. Se iniciarán en su conocimiento, localización y función.  **Situación de aprendizaje 3: ¿Qué hacer para sanos y fuertes crecer?**  Conocerán la importancia de mantener unos hábitos saludables y ecosostenibles de alimentación, higiene, descanso y ejercicio y a los profesionales que se encargan del cuidado de la salud. |

# MARCO DE REFERENCIA NORMATIVO

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Área 1: Crecimiento en Armonía** | | | |
| **Objetivos de etapa** | | **Objetivos de la unidad** | |
| **a)** Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.  **d)** Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.  **e)** Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas.  **f)** Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.  **j)** Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres. | | * Explorar su cuerpo conociendo sus posibilidades de movimiento e identificando algunos segmentos, elementos, huesos y órganos internos. * Identificar las sensaciones y percepciones que puede obtener por medio de los sentidos y el lugar del cuerpo en el que se localizan dichos órganos. * Conocer algunas características físicas diferenciales y los cambios que se producen en el cuerpo con el paso del tiempo. * Ser progresivamente autónomo en hábitos relacionados con la higiene, la alimentación, el orden y el vestido. * Iniciarse en la adquisición de hábitos ecosostenibles relacionados con el cuidado de la salud. * Conocer la importancia de una adecuada higiene dental y los objetos que se utilizan para llevarla a cabo. * Progresar en la motricidad global y fina. * Desarrollar actitudes de afecto, respeto y colaboración con los miembros de la escuela. * Establecer relaciones respetuosas, afectivas y recíprocas con niños y niñas, en condiciones de igualdad y con una actitud de aceptación de las diferencias. * Identificar los sentimientos, emociones y necesidades propias y ajenas. * Desarrollar habilidades sociales, aprendiendo a trabajar cooperativamente. * Conocer y valorar la profesión de médico y su repercusión en el cuidado de la salud. | |
| **Competencias específicas** | **Criterios de evaluación** | **Saberes básicos** | **Evidencias** |
|  |  | **A. El cuerpo y el control progresivo del mismo** | |
| **1.** Progresar en el control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura para construir una autoimagen ajustada y positiva. | **1.1.** Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento. | * + Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos.   + Autoimagen positiva y ajustada ante los demás.   + Identificación y respeto de las diferencias.   + Los sentidos y sus funciones. El cuerpo y el entorno.   + El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos.   + Implicaciones de la discapacidad sensorial o física en la vida cotidiana. | * **Ficha 3.** * Partes del cuerpo que tienen o no movimientos. * Experimentación de las posibilidades de movimiento de las diferentes partes del cuerpo (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 4.** Elementos del cuerpo únicos y dobles (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 6.** * Partes del cuerpo que tenemos de frente y de espalda. * Iniciación al conocimiento de algunas partes internas del cuerpo. * Respeto y aceptación de las diferencias entre las personas. Diferencias entre niño y niña. * Identificación de sí mismo como niño o niña a través de juegos motores y musicales (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 7.** * Identificación de distintas partes del cuerpo (actividades, juegos y experiencias). * El cuerpo por dentro. El esqueleto y los huesos que lo forman. * **Ficha 8.** Asociación de prendas de vestir a las partes del cuerpo correspondientes. * **Fichas 9 y 14.** Control progresivo de la coordinación motriz fina a través del recortado. * **Ficha 10.** Utilización de los sentidos para descubrir algunas propiedades de los objetos. * **Ficha 11.** Diferencias físicas de las personas. Trato igualitario. * **Ficha 12.** * Características físicas diferenciales. Respeto hacia las diferencias. * Aceptación de sus características físicas (actividades, juegos y experiencias). * Los sentidos y su localización en el cuerpo. * **Ficha 14.** * Elementos dobles de la cara. * El sentido del olfato y del oído. Funciones. * **Ficha 15.** * Identificación y localización del sentido del oído, el olfato y la vista. * Utilización de los sentidos para percibir algunas propiedades de los objetos. * **Ficha 16.** * Control progresivo de la coordinación oculomanual a través del picado. * Desarrollo de la motricidad fina a través del picado (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 17.** * Repaso de los elementos del cuerpo (actividades, juegos y experiencias). * La boca por dentro. El sentido del gusto. * **Ficha 18.** * Diferenciación entre muelas y dientes (actividades, juegos y experiencias). * Observación del cambio de la dentadura debido al paso del tiempo. * **Ficha 21.** Observación de los cambios físicos que se producen con la edad. * **Ficha 27.** Control progresivo de la coordinación de movimientos finos a través del picado. |
| **1.2.** Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa. | * + Progresiva autonomía en la realización de tareas. | * **Ficha 25.** * Desplazamientos de forma cada vez más autónoma en los espacios del colegio. El aseo. * Adquisición de hábitos de higiene (actividades, juegos y experiencias). |
| **1.3.** Desarrollar el conocimiento de uno mismo y del mundo a través de los sentidos en actividades cotidianas y en la práctica lúdica. | * + Experimentación a través de los sentidos. Percepción de uno mismo y del entorno. | * **Ficha 9.** Utilización de los sentidos para descubrir algunas propiedades de los objetos: duro-blando. * **Ficha 12.** Los sentidos y su localización. * **Ficha 13.** Adquisición de hábitos de higiene de los sentidos del olfato y del oído. * **Ficha 14.** El sentido del olfato y del oído. Funciones. * **Ficha 15.** * Identificación y localización del sentido del oído, olfato y vista. * Utilización de los sentidos para percibir algunas propiedades de los objetos. * **Ficha 17.** La boca por dentro. El sentido del gusto. * Discriminación de sonidos a través del CD de audiciones de cuentos, lotos sonoros, vocabulario y expresiones en inglés. |
| **1.4.** Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino. | * + Dominio activo del tono y la postura en función de las características de los objetos, acciones y situaciones. | * **Fichas 9, 14 y 20.** Control progresivo del tono a través del recortado. * **Fichas 16 y 27.** Control progresivo del tono a través del picado. |
| **1.5.** Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales. | * + El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje. Normas de juego. | * **En todas las fichas.** Aprendizaje de conceptos a través del juego (actividades, juegos y experiencias). * **Fichas 16 y 23.** Realización de juegos con el material de aula. “Parejas de contrarios” (actividades, juegos y experiencias). |
|  |  | **B. Desarrollo y equilibrio afectivo** | |
| **2.** Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva. | **2.1.** Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones. | * + Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. | * **Ficha 4.** Expresión de sentimientos con nuestro cuerpo por parte de las personas y de algunos animales. * **Ficha 5.** Identificación de sentimientos propios y de otros seres vivos (alegría o tristeza). * **Recurso literario:** cuento *La vergüenza.* |
| **2.2.** Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales. | * + Estrategias de ayuda y cooperación en contextos de juego y rutinas. | * **Ficha 6.** Realización de siluetas del cuerpo humano (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 22.** Trabajo colaborativo. Realización de un mural sobre hábitos de cuidado de nuestro cuerpo (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 27.** Realización de un mural sobre la alimentación saludable (actividades, juegos y experiencias). |
| **2.3.** Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos. | * + Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades y la asertividad respetuosa hacia los demás.   + Aceptación constructiva de los errores y las correcciones: manifestaciones de superación y logro.   + Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. | * Se contempla en todas las actividades. |
|  |  | **C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno** | |
| **3.** Adoptar de modo consciente y reflexivo modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable. | **3.1.** Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa. | * + Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal.   + Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno.   + Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. | * **Ficha 10.** Alimentación adecuada para la salud de los huesos. * **Ficha 14.** Adquisición de hábitos de higiene de la nariz y de los oídos. * **Ficha 15.** Adquisición de hábitos saludables para el cuidado de la vista. * **Ficha 19.** Adquisición de hábitos ecosostenibles relacionados con la higiene de la boca: cerrar el grifo para no malgastar el agua, evitar comer chuches… * **Ficha 22.** Adquisición de hábitos ecosostenibles: cuidados del cuerpo. * **Ficha 25.** * Adquisición de hábitos ecosostenibles y ecosocialmente responsables: higiene. * Normas de uso del aseo (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 27.** Adquisición de hábitos saludables: alimentación. * **Juegos y actividades psicomotrices.** |
| **3.2.** Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas. | * + Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. | * **Ficha 19.** Cepillado de dientes después de cada comida y antes de dormir. * **Ficha 21.** Planificación de lo que hacemos desde que nos levantamos hasta que nos acostamos. * **Ficha 25.** * Utilización adecuada de los objetos y de los espacios relacionados con la higiene. * Rutinas de higiene (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 26.** Rutinas relacionadas con el descanso. |
| **3.3.** Prevenir e identificar aquellas situaciones que conlleven un riesgo, clasificándolas en peligrosas y no peligrosas, a través de distintas experiencias planteadas: imágenes y visionado de vídeos. | * + Identificación de situaciones peligrosas y prevención de accidentes. | * **Ficha 13.** Adquisición de hábitos de higiene de los sentidos del olfato y del oído para prevenir enfermedades. |
|  |  | **D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás** | |
| **4.** Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos. | **4.1.** Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación. | * + La familia y la incorporación a la escuela.   + Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto.   + La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana. | * **8 fichas finales opcionales.** * **Ficha 4.** Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de personas y de distintos animales (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 7.** Invitación al aula de algún familiar relacionado con la profesión médica (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 10.** Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de objetos duros y blandos en casa (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 11.** Trato igualitario hacia todas las personas con independencia de las diferencias físicas. * **Ficha 18.** Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de personas de diferentes edades en la que se le aprecia la boca y la dentadura (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 19.** Invitación al aula de algún familiar relacionado con la profesión de dentista (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 21.** Búsqueda de información, con ayuda de la familia, sobre los cambios que van sucediendo a lo largo de la vida (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 27.** Búsqueda de imágenes de alimentos con ayuda de la familia. * **Ficha 28.** Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de instrumentos de cuerda, de viento y de percusión (actividades, juegos y experiencias). |
| **4.2.** Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos. | * + Juego simbólico. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios. | * **Juegos y actividades psicomotrices:** Jugamos a saltar charcos grandes y pequeños. * **Ficha 21.** Imitación de acciones que realizan los bebés. * **Rincón del juego simbólico:** * **Rincón de hábitos y rutinas:** dramatización de acciones propias de distintos momentos del día. Desarrollo de hábitos ecosostenibles. * **Rincón del médico/a:** importancia del cuidado del cuerpo. |
| **4.4.** Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género. | * + Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y pautas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación.   + La amistad como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. | * **Ficha 25.** Establecimiento de las normas de uso correcto de los objetos y espacios relacionados con el aseo (actividades, juegos y experiencias). |
| **4.5.** Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas. | * + Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda y cooperación.   + Resolución de conflictos surgidos en interacciones con los otros.   + Otros grupos sociales de pertenencia: características, funciones y servicios. | * **Ficha 7.** Los sanitarios: profesionales encargados del cuidado de la salud y la prevención de enfermedades (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 26.** Fórmulas de cortesía: “Buenos días” y “Buenas noches” (actividades, juegos y experiencias). |
| **4.6.** Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas. | * + Asentamiento y actividades del entorno.   + Celebraciones, costumbres y tradiciones. Herramientas para el aprecio de las señas de identidad étnico‑cultural presentes en su entorno. | * **Láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo:** *Halloween*. * **Material complementario:** CD de canciones, adivinanzas, poesías y refranes incluidos en esta unidad. |

|  |
| --- |
| **PROYECTO LINGÜÍSTICO** |
| **Vocabulario de la unidad:** Pelusa, Popi, Pepín, Pelusín, hueso, pequeño, corazón, caramelo, lengua, boca, dientes, rojo, cuerpo, cara, cabeza, ojos, nariz, animal, conejo, ardilla, redondo, alegre, orejas, oír, esqueleto, alimentación, ejercicio, higiene, descanso, médico/a, jabón, toalla, cepillo, otoño, castaña, blanco, verde, amarillo, azul, naranja, abierto, cerrado, duro, blando, igual, diferente, largo, corto, alto, bajo, grande, dentro, fuera, arriba, abajo, uno, pocos, muchos, círculo, antes, después…  Algunas palabras y expresiones muy sencillas, relacionadas con el vocabulario básico de la unidad, en otros lenguajes presentes en el aula, incluida la lengua de signos.  **Desarrollo de la expresión oral. Objetivos:**   * Formar estructuras gramaticales más complejas. * Iniciar al alumnado en el uso del femenino y del masculino.   **Cuentos:** *¿Un tambor en mi cuerpo?; La vergüenza; Nando el sucio.*  **Otros recursos literarios:**   * Poesías: *Una, dos y tres; Mi esqueleto; El corazón; Los sentidos; El médico; A cuidar mi cuerpo; El arbolito sin hojas.* * Adivinanzas: *Los huesos; El corazón; El cepillo de dientes*. * Refranes. * Trabalenguas. * Dramatización: *¡Para crecer fuertes y sanos!* |

|  |
| --- |
| **ACTIVIDADES A DESARROLLAR** |
| * **Actividades generales y complementarias:**  1. Observar y leer la primera ficha de la unidad para detectar las ideas previas del alumnado sobre la temática y comentar las imágenes. 2. Conversar sobre el mural de la unidad. 3. Repasar algunos números trabajados en el curso anterior. 4. Escuchar las canciones y los cuentos de la unidad. 5. Señalar en el mural de la unidad los elementos del cuerpo que conozcan. 6. Observar el tiempo atmosférico y colocar en el calendario semanal el pictograma que corresponda. 7. Pedir a cada niño y niña que se describa de manera sencilla. 8. Pedir a un alumno que se coloque frente al espejo y a otro de espaldas a él. Nombrar las partes del cuerpo que observa en cada caso. 9. Señalar en el compañero o compañera las partes de la cabeza que nombre el docente. Contar los elementos únicos y dobles. 10. Pedirles que describan algunas situaciones que les produzcan vergüenza. 11. Conversar sobre la importancia de realizar algunas acciones por sí mismos. Explicarles que ya son mayores y que hay cosas que pueden realizar sin ayuda (ponerse algunas prendas, comer, ir al baño…). 12. Mostrar imágenes de animales. Preguntarles por las diferencias que observan con respecto a su cuerpo. 13. Nombrar y comparar objetos altos y bajos. 14. Pedir a los niños y niñas que lleven fotografías de ellos desde que nacieron hasta el momento actual. Mostrarlas a los demás y comentarlas. Ordenarlas cronológicamente. 15. Discriminar los sonidos producidos por el cuerpo. 16. Nombrar algún órgano o elemento del cuerpo que no puedan ver. 17. Conversar sobre la profesión de médico. Dejar que se expresen libremente. 18. Comparar la dureza de diferentes elementos del cuerpo: carrillos, pierna, frente… Decir si son duros o blandos. 19. Buscar objetos de color blanco por la clase. 20. Llevar a clase un cepillo de dientes y dentífrico para cepillarse los dientes después del desayuno. 21. Proporcionar a los niños y niñas gomets de dos colores para que realicen series. 22. Lavarse las manos con jabón antes y después de ir al recreo. 23. Nombrar una serie de objetos o mostrar imágenes para que los alumnos digan con qué órgano pueden percibir sus cualidades. 24. Conversar sobre la alimentación saludable. Pedirles que, de uno en uno, digan lo que toman para desayunar. 25. Dramatizar acciones relacionadas con el vestido en un día de lluvia. 26. Proponerles (consultando previamente a las familias) que todos los días coman fruta de postre. 27. Si es posible, contar con algún familiar médico para que asista a la clase y converse con los niños y niñas sobre su trabajo. 28. Realizar ejercicios de picado, recortado, amasar plastilina, repasar trazos… 29. Interpretar las cartulinas de imágenes, los nexos y los pictogramas de la unidad. Formar alguna frase sencilla. 30. Escuchar el cuento de la unidad y contarlo con sus propias palabras. 31. Resolver adivinanzas y reproducir trabalenguas sencillos. 32. Nombrar una palabra para que los niños y niñas digan el masculino o el femenino. 33. Señalar un elemento del cuerpo y nombrarlo en inglés. 34. Bailar al ritmo de las canciones.  * **Actividades relacionadas con el lenguaje plástico y artístico:** * **Fichas de plástica:** * El árbol de otoño. Trabajo cooperativo. * La castañera. * Hago un esqueleto. * Una boca que se abre y se cierra. * Una felpa de *Halloween*. * Una araña que anda. * **Otras actividades plásticas:** * Repasamos el círculo. * Suena el corazón. * Hojas secas de otoño. * **Actividades de evaluación:**  1. Nombrar las características físicas diferenciales que existen entre ellos y las relacionadas con el paso del tiempo. 2. Expresar los cambios que se producen en el entorno con la llegada del otoño. 3. Nombrar algunos órganos internos. 4. Agrupar y clasificar objetos atendiendo a los contenidos matemáticos trabajados. 5. Inventar otro título para el cuento de la unidad.   Realizar un dibujo de la figura humana vista de frente y otra vista de espaldas. |

|  |
| --- |
| **UNIDAD 2: UN CASTILLO ECOLÓGICO** |
| **TEMPORALIZACIÓN** |
| Esta unidad se desarrollará en el otoño. Tendrá una duración aproximada de **30 a 40 días.** Esta temporalización es flexible, dependerá de las necesidades de cada contexto educativo y de las características del alumnado. |
| **INTRODUCCIÓN/JUSTIFICACIÓN** |
| Esta unidad gira en torno a centros de interés y temas muy atractivos que van a despertar la curiosidad de los niños y niñas: **la casa** (a través de los castillos de la Edad Media), **la familia,** **el otoño** y **la Navidad.** Aprovecharemos los conocimientos previos que tienen para trabajar nociones muy básicas relacionadas con la historia y avanzaremos en el conocimiento de la casa: partes, profesionales que las construyen y materiales que utilizan, tipos de viviendas, viviendas del pasado, con formas raras, ecológicas…Conocerán, además, cómo eran **los castillos en la Edad Media** por fuera y por dentro, qué diferencias presentan con las casas actuales, qué personas vivían en ellos, cómo se divertían, etcétera.  A través de las situaciones de aprendizaje, experiencias, juegos y actividades que se proponen en la unidad, intentaremos despertar actitudes de respeto y de valoración hacia la familia, así como la participación y colaboración en las tareas del hogar. |
| **SITUACIONES DE APRENDIZAJE QUE SE PLANTEAN EN LA UNIDAD** |
| **Situación de aprendizaje 1: Casas del mundo.**  Partiendo del conocimiento que el alumnado tiene sobre su casa, descubrirán que en el mundo existen viviendas muy diferentes a las suyas y que, incluso, algunas son ecológicas y contribuyen a la sostenibilidad del planeta. Además, aprenderán qué profesionales intervienen en su construcción.  **Situación de aprendizaje 2: La Edad Media y los castillos.**  Descubrirán una vivienda del pasado, el castillo (partes, dependencias, personas que intervenían en su construcción…). Partiendo de esta temática, se adentrarán en la Edad media y conocerán cómo era la sociedad, cómo vestían, qué mobiliario utilizaban, cómo se divertían, cuáles eran sus costumbres, qué instrumentos musicales tocaban, etc. |

# MARCO DE REFERENCIA NORMATIVO

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Área 1: Crecimiento en Armonía** | | | |
| **Objetivos de etapa** | | **Objetivos de la unidad** | |
| **a)** Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.  **d)** Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.  **e)** Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas.  **f)** Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.  **j)** Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres. | | * Desarrollar progresivamente hábitos de higiene, de cuidado y de seguridad tanto personal como del ámbito familiar. * Conocer la importancia que tienen para la salud la actividad física y la alimentación saludable. * Establecer relaciones respetuosas, afectivas y recíprocas con niños y niñas, en condiciones de igualdad y con una actitud de aceptación de las diferencias. * Conocer algunas normas de comportamiento y de convivencia que rigen la vida familiar. * Desarrollar actitudes de afecto, respeto y colaboración con los miembros de la familia participando, dentro de sus posibilidades, en el mantenimiento del orden y la limpieza de la casa. * Progresar en el conocimiento del esquema corporal y en la motricidad global y fina. * Identificar algunos sentimientos y emociones en sí mismo y en los demás. * Respetar la labor que desempeñan los compañeros en las tareas de trabajo cooperativo. * Valorar la importancia del trabajo de los diferentes profesionales que intervienen en la construcción de una vivienda. | |
| **Competencias específicas** | **Criterios de evaluación** | **Saberes básicos** | **Evidencias** |
|  |  | **A. El cuerpo y el control progresivo del mismo** | |
| **1.** Progresar en el control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura para construir una autoimagen ajustada y positiva. | **1.1.** Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento. | * + Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos.   + Autoimagen positiva y ajustada ante los demás.   + Identificación y respeto de las diferencias.   + Los sentidos y sus funciones. El cuerpo y el entorno.   + El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos.   + Implicaciones de la discapacidad sensorial o física en la vida cotidiana. | * **Ficha 5.** * Control progresivo de la coordinación motriz fina a través del picado. * Repaso del esquema corporal (actividades, juegos y experiencias). * **Fichas 9 y 26.** Control progresivo de la coordinación motriz fina a través del recortado. * **Fichas 15 y 19.** Control progresivo de la coordinación motriz fina a través del picado. |
| **1.2.** Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa. | * + Progresiva autonomía en la realización de tareas. | * **Ficha 4.** Conversación sobre las tareas de la casa en las que pueden ayudar: poner la mesa, quitarla, recoger los juguetes… (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 14.** Orientación progresivamente autónoma dentro de la casa. * **Ficha 27.** Desarrollo de la autonomía en la realización de actividades habituales rutinarias (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 28.** * Toma de conciencia del propio aprendizaje. * Expresión libre de sus preferencias e intereses. |
| **1.3.** Desarrollar el conocimiento de uno mismo y del mundo a través de los sentidos en actividades cotidianas y en la práctica lúdica. | * + Experimentación a través de los sentidos. Percepción de uno mismo y del entorno. | * **Ficha 11.** Repaso del esquema corporal a través de la escucha activa y el baile (actividades, juegos y experiencias). * Discriminación auditiva de sonidos utilizando el CD de audiciones de cuentos, lotos sonoros, vocabulario y expresiones en inglés. |
| **1.4.** Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino. | * + Dominio activo del tono y la postura en función de las características de los objetos, acciones y situaciones. | * **Fichas 5, 15 y 19.** Control progresivo del tono y de la coordinación a través del picado. * **Fichas 9 y 26.** Control progresivo del movimiento del cuerpo a través del recortado. |
| **1.5.** Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales. | * + El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje. Normas de juego. | * **En todas las fichas.** Aprendizaje de conceptos a través del juego (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 18.** Realización de escudos medievales para su participación en juegos medievales (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 23.** Participación en el juego del circo (actividades, juegos y experiencias). |
|  |  | **B. Desarrollo y equilibrio afectivo** | |
| **2.** Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva. | **2.1.** Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones. | * + Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. | * **Ficha 3.** * Presentación de las familias e identificación de cómo nos ayudamos unos a otros. * Conversaciones sobre diferentes situaciones familiares: separaciones, familias en las que falte algún miembro, con varios hijos… (actividades, juegos y experiencias). * **Recurso literario:** cuento *La envidia.* |
| **2.2.** Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales. | * + Estrategias de ayuda y cooperación en contextos de juego y rutinas. | * **Ficha 2.** Realización de un mural sobre casas con formas raras (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 13.** Trabajo cooperativo. Realización, con su propio cuerpo, de los números trabajados (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 18.** Trabajo cooperativo. Realización de su propio escudo (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 21.** Construcción, por equipos, de baúles para los disfraces (actividades, juegos y experiencias). |
| **2.3.** Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos. | * + Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades y la asertividad respetuosa hacia los demás.   + Aceptación constructiva de los errores y las correcciones: manifestaciones de superación y logro.   + Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. | * Se contempla en todas las actividades. |
|  |  | **C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno** | |
| **3.** Adoptar de modo consciente y reflexivo modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable. | **3.1.** Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa. | * + Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal.   + Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno.   + Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. | * **Ficha 4.** Colaboración familiar igualitaria en las tareas domésticas. * **Ficha 14.** Adquisición de hábitos de orden y colaboración en casa (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 22.** * Adquisición de hábitos relacionados con la alimentación: comida sana, utilización correcta de utensilios, postura adecuada en la mesa… (actividades, juegos y experiencias). * Utilización correcta de los objetos relacionados con la alimentación. * **Fichas 26 y 27.** Aceptación de las normas establecidas sobre el descanso. * **Juegos y actividades psicomotrices.** |
| **3.2.** Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas. | * + Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. | * **Fichas 26 y 27.** * Rutinas relacionadas con el descanso (actividades, juegos y experiencias). * Verbalización de acciones que realizan al levantarse y antes de venir al cole (actividades, juegos y experiencias). |
|  |  | **D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás** | |
| **4.** Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos. | **4.1.** Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación. | * + La familia y la incorporación a la escuela.   + Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto.   + La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana. | * **8 fichas finales opcionales.** * **Ficha 2.** Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de casas con formas raras (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 4.** Participación en las tareas domésticas por parte de todos los miembros de la familia de manera equitativa. * **Ficha 5.** Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de paisajes otoñales (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 7.** Investigación, en casa, sobre la contribución del cuidado del medio ambiente (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 8.** Explicación sobre la importancia del reciclaje de residuos a sus familias (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 10.** Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de viviendas de otros lugares del mundo (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 11.** Aportación al aula de fotografías de diferentes tipos de viviendas (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 15.** * Conocimiento de profesiones que pueden realizar tanto hombres como mujeres (actividades, juegos y experiencias). * Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de los profesionales que intervenían en la construcción de los castillos y de los profesionales que construyen las casas actuales (actividades, juegos y experiencias). * Invitación al aula de algún familiar relacionado con las profesiones trabajadas en la unidad (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 20.** Realización, con ayuda de la familia, de una sencilla investigación sobre la indumentaria de las personas de la Edad Media. * **Ficha 22.** Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de costumbres alimentarias de la Edad Media (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 23.** Investigación en casa sobre las actividades que realizaban en la Edad Media para divertirse (actividades, juegos y experiencias). * **Fichas 26 y 27.** Colaboración en casa para identificar los elementos que diferencian el día de la noche (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 28.** Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de instrumentos musicales de cuerda o alguno de juguete (actividades, juegos y experiencias). |
| **4.2.** Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos. | * + Juego simbólico. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios. | * **Juegos psicomotrices:** Jugamos a escenificar y los acróbatas de la clase. * **Ficha 3.** Representación de roles familiares (actividades, juegos y experiencias). * **Rincón del juego simbólico. Rincón de la casita:** dramatización de situaciones reales en las que el alumnado realice labores sencillas del hogar. * **Fichas 18 y 19.** Representación de los caballeros medievales (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 21.** Construcción de baúles para los disfraces en el rincón de la Edad Media (actividades, juegos y experiencias). |
| **4.3.** Conocer y respetar la diversidad de estructuras familiares, valorando la familia como un entorno de unión, cuidado, respeto, amor y cariño. | * + La diversidad familiar. | * **Ficha 3.** * Identificación del parentesco entre los miembros de la familia. * Realización, en casa, de una sencilla investigación sobre la forma de vida y las costumbres de otras familias del mundo (actividades, juegos y experiencias). |
| **4.4.** Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género. | * + Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y pautas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación.   + La amistad como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. | * **Ficha 3.** Conversaciones sobre diferentes situaciones familiares: separaciones, familias en las que falte algún miembro, con varios hijos… (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 4.** Participación en las tareas domésticas por parte de todos los miembros de la familia de manera equitativa (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 14.** Adquisición de hábitos de orden y colaboración en casa (actividades, juegos y experiencias). |
| **4.5.** Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas. | * + Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda y cooperación.   + Resolución de conflictos surgidos en interacciones con los otros.   + Otros grupos sociales de pertenencia: características, funciones y servicios. | * **Ficha 12.** Reconocimiento de las personas que vivían en los castillos. * **Ficha 15.** * Profesiones relacionadas con la construcción de una casa y de los castillos. * Identificación de objetos y herramientas que se utilizan en algunas profesiones. * Reconocimiento de otros oficios y el trabajo de sus familiares (actividades, juegos y experiencias). * Observación de las personas que trabajan en la escuela (actividades, juegos y experiencias). * **Fichas 26 y 27.** Utilización adecuada de las fórmulas de cortesía relacionadas con los saludos. |
| **4.6.** Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas. | * + Asentamiento y actividades del entorno.   + Celebraciones, costumbres y tradiciones. Herramientas para el aprecio de las señas de identidad étnico‑cultural presentes en su entorno. | * **Láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo:** Día Universal del Niño y de la Niña, Un castillo entre todos, Un disfraz de caballero, Día de la Constitución, El árbol de Navidad, Estrellas en mi mesa, Tarjeta de Navidad, Carta a los Reyes Magos, Los pastores y el Belén, La barba de Papá Noel… * **Material complementario:** CD de canciones, adivinanzas, poesías y refranes incluidos en esta unidad. |

|  |
| --- |
| **PROYECTO LINGÜÍSTICO** |
| **Vocabulario de la unidad:** Pelusa, castillo, casa, fantasma, tarta, calabaza, aspiradora, castaña, ardilla, murciélago, Puaj, ver, volar, verde, naranja, familia, agua, montaña, árbol, cielo, hoja, sol, tejado, hielo, tela, paja, ventana, pared, puerta, baúl, bombilla, grifo, cama, sillón, WC, mesa, caballero, tipi, piso, casa, cabaña, rey, reina, noble, escudo, piedra, arena, bufón, papá, mamá, abuelo, abuela, hermano, hermana, marrón, lleno, vacío, encima, debajo…  Algunas palabras y expresiones muy sencillas, relacionadas con el vocabulario básico de la unidad, en otros lenguajes presentes en el aula, incluida la lengua de signos.  **Desarrollo de la expresión oral. Objetivos:**   * Formar estructuras gramaticales más complejas. * Iniciar a los niños y niñas en el uso del verbo.   **Cuentos:** *Un castillo ecológico; La envidia; Ricitos de Oro.*  **Otros recursos literarios:**   * Poesías: *Las casas bonitas; Mi casa; Mi mamá es arquitecta; El señor electricista; El castillo; Colaboramos en casa; Otoño; Navidad.* * Adivinanzas: *El albañil; La abuela.* * Refranes. * Trabalenguas. * Dramatización: *En casa.* |

|  |
| --- |
| **ACTIVIDADES A DESARROLLAR** |
| * **Actividades generales y complementarias:**  1. Observar y leer la primera ficha de la unidad para detectar los conocimientos previos del alumnado y comentar las imágenes. 2. Conversar sobre el mural de la unidad. 3. Repasar algunos números trabajados en el curso anterior. 4. Escuchar las canciones y los cuentos de la unidad. 5. Señalar en el mural de la unidad los elementos del cuerpo que conozcan. 6. Observar el tiempo atmosférico y colocar en el calendario semanal el pictograma que corresponda. 7. Pedir a cada niño y niña que se describa de manera sencilla. 8. Pedir a un alumno que se coloque frente al espejo y a otro que se coloque de espaldas a él. Nombrar las partes del cuerpo que observa en cada caso. 9. Señalar en el compañero o compañera las partes de la cabeza que nombre el docente. Contar los elementos únicos y dobles. 10. Pedirles que describan algunas situaciones que les produzcan vergüenza. 11. Conversar sobre la importancia de realizar algunas acciones por sí mismos. Explicarles que ya son mayores y que hay cosas que pueden realizar sin ayuda (ponerse algunas prendas, comer, ir al baño…). 12. Mostrar imágenes de animales. Preguntarles por las diferencias que observan con respecto a su cuerpo. 13. Nombrar y comparar objetos altos y bajos. 14. Pedir a los niños y niñas que lleven fotografías de ellos desde que nacieron hasta el momento actual. Mostrarlas a los demás y comentarlas. Ordenarlas cronológicamente. 15. Discriminar los sonidos producidos por el cuerpo. 16. Nombrar algún órgano o elemento del cuerpo que no puedan ver. 17. Conversar sobre la profesión de médico. Dejar que se expresen libremente. 18. Comparar la dureza de diferentes elementos del cuerpo: carrillos, pierna, frente… Decir si son duros o blandos. 19. Buscar objetos de color blanco por la clase. 20. Llevar a clase un cepillo de dientes y dentífrico para cepillarse los dientes después del desayuno. 21. Proporcionar a los niños y niñas gomets de dos colores para que realicen series. 22. Lavarse las manos con jabón antes y después de ir al recreo. 23. Nombrar una serie de objetos o mostrar imágenes para que los alumnos digan con qué órgano pueden percibir sus cualidades. 24. Conversar sobre la alimentación saludable. Pedirles que, de uno en uno, digan lo que toman para desayunar. 25. Dramatizar acciones relacionadas con el vestido en un día de lluvia. 26. Proponerles (consultando antes con las familias) que todos los días coman fruta de postre. 27. Si es posible, contar con algún familiar médico para que asista a la clase y converse con los niños y niñas sobre su trabajo. 28. Realizar ejercicios de picado, recortado, amasar plastilina, repasar trazos… 29. Interpretar las cartulinas de imágenes, los nexos y los pictogramas de la unidad. Formar alguna frase sencilla. 30. Escuchar el cuento de la unidad y contarlo con sus propias palabras. 31. Resolver adivinanzas y reproducir trabalenguas sencillos. 32. Nombrar una palabra para que los niños y niñas digan el masculino o el femenino. 33. Señalar un elemento del cuerpo y nombrarlo en inglés. 34. Bailar al ritmo de las canciones.  * **Actividades relacionadas con el lenguaje plástico y artístico:** * **Fichas de plástica:**   + Un castillo entre todos. Trabajo cooperativo.   + Un disfraz de caballero.   + Día de la Constitución.   + El árbol de Navidad. Trabajo cooperativo.   + Estrellas en mi mesa. Trabajo cooperativo.   + Carta a los Reyes Magos.   + Los pastores y el Belén.   + La barba de Papá Noel. * **Otras actividades plásticas:**   + El mural de los números 1, 2 y 3.   + Repasamos el círculo.   + Construimos nuestro castillo. * **Actividades de evaluación:**  1. Nombrar las partes externas de la casa. 2. Explicar el trabajo de algunos profesionales que intervienen en la construcción de una vivienda. 3. Nombrar el color de los contenedores en los que se depositan los diferentes residuos. 4. Comentar algunas de las tareas en las que puede colaborar en casa. 5. Comentar diferencias entre los castillos y las casas actuales. 6. Indicar dónde se encuentran determinados objetos que le indiquen. 7. Dramatizar alguna escena del cuento. 8. Discriminar sonidos relacionados con los contenidos trabajados. |

|  |
| --- |
| **UNIDAD 3: LA CIUDAD DE LAS BICIS** |
| **TEMPORALIZACIÓN** |
| Esta unidad se desarrollará a la vuelta de las vacaciones de Navidad. Tendrá una duración aproximada de **30 a 40 días.** Esta temporalización es flexible, dependerá de las necesidades de cada contexto educativo y de las características del alumnado. |
| **INTRODUCCIÓN/JUSTIFICACIÓN** |
| En esta unidad, trabajaremos con el alumnado aspectos y contenidos relacionados con **la calle** (si está ubicada en un pueblo o en una ciudad, el nombre y el número de las casas, edificios importantes, establecimientos de consumo y productos que se pueden adquirir en ellos, profesionales que trabajan en ella, normas de comportamiento...). Además, abordaremos el problema de **la contaminación de las ciudades** y cómo pueden contribuir a evitarlo. A través de este centro de interés, van a conocer algunos datos e iniciar un pseudoproyecto (el profesorado que lo estime oportuno) sobre **Ámsterdam,** ciudad que se caracteriza, entre otros aspectos, por su aire limpio. Observaremos los cambios que se producen en el entorno con la llegada del **invierno** (fenómenos atmosféricos, prendas de vestir...). |
| **SITUACIONES DE APRENDIZAJE QUE SE PLANTEAN EN LA UNIDAD** |
| **Situación de aprendizaje 1: ¿Qué profesionales nos cuidan y ayudan?**  Partiendo de las ideas que los niños y niñas ya poseen sobre la calle, profundizarán en su conocimiento. Expresarán si viven en un pueblo o en una ciudad, las diferencias que existen entre ambos entornos y dirán el nombre de su calle. Descubrirán la función de edificios emblemáticos, como el Ayuntamiento. Además, investigarán sobre algunos profesionales, hombres y mujeres, que prestan un gran servicio a la comunidad: carteros, bomberos, policía, sanitarios... y sus centros de trabajo (oficina de correos, parque de bomberos, comisaría, hospitales y centros de salud, etc.).  **Situación de aprendizaje 2: ¿Qué es la contaminación?**  En la situación de aprendizaje anterior, han tenido la ocasión de observar imágenes de calles de pueblos y ciudades y han podido constatar semejanzas y diferencias entre ellas. De esta forma, habrán descubierto que el aire en los pueblos es más limpio. El objetivo de las experiencias que a continuación se proponen será averiguar qué es la contaminación, qué la produce, qué podemos hacer para disminuirla y si afecta a la sostenibilidad de nuestro planeta.  **Situación de aprendizaje 3: De excursión a… ¡Ámsterdam!**  Después de haber trabajado la calle, las diferencias entre los pueblos y las ciudades, las repercusiones que tienen la polución y la contaminación en la vida de las personas y en el entorno, los niños y niñas conocerán Ámsterdam. Esta ciudad se caracteriza por sus bajos niveles de contaminación. Aprenderán dónde se encuentra, el lema de la ciudad, cómo son sus calles (de agua), los medios de transporte que utilizan (bici y tranvía), sus puentes y parques, las casas y edificios, los establecimientos de consumo, el traje que utilizan en sus fiestas, el tulipán (flor nacional) ... Asimismo descubrirán a un pintor muy famoso de origen neerlandés, Vincent van Gogh, y algunas de sus obras más representativas. |

# MARCO DE REFERENCIA NORMATIVO

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Área 1: Crecimiento en Armonía** | | | | |
| **Objetivos de etapa** | | | **Objetivos de la unidad** | |
| **a)** Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.  **d)** Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.  **e)** Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas.  **f)** Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.  **j)** Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres. | | | * Utilizar de manera coordinada sus habilidades motrices adecuándolas a las diversas situaciones de actividad cotidiana. * Establecer relaciones respetuosas, afectivas y recíprocas con niños y niñas, en condiciones de igualdad y con una actitud de aceptación de las diferencias. * Mostrar interés en el aprendizaje de nuevas destrezas. * Aceptar las opiniones de los demás en las actividades de trabajo cooperativo. * Planificar y secuenciar la propia acción para la resolución de actividades cotidianas buscando colaboración cuando sea necesario. * Conocer la importancia que tiene para la salud la actividad física y la alimentación saludable. * Conocer y valorar las profesiones relacionadas con la calle. | |
| **Competencias específicas** | **Criterios de evaluación** | **Saberes básicos** | | **Evidencias** |
|  |  | **A. El cuerpo y el control progresivo del mismo** | | |
| **1.** Progresar en el control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura para construir una autoimagen ajustada y positiva. | **1.1.** Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento. | * + Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos.   + Autoimagen positiva y ajustada ante los demás.   + Identificación y respeto de las diferencias.   + Los sentidos y sus funciones. El cuerpo y el entorno.   + El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos.   + Implicaciones de la discapacidad sensorial o física en la vida cotidiana. | | * **Ficha 3.** Control de la direccionalidad en la grafía del cardinal 4. * **Fichas 5, 13 y 25.** Control progresivo de la coordinación motriz fina a través del recortado. * **Fichas 8 y 27.** Control progresivo de la coordinación motriz fina a través del picado. * **Fichas 10, 15, 21, 25 y 27.** Repaso del esquema corporal (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 19.** Identificación del lado derecho del cuerpo. * **Ficha 23.** * Segmentos y elementos del cuerpo. * Relación de las prendas de vestir con las partes del cuerpo donde se colocan. * Desplazamientos por el aula simulando calzar zuecos neerlandeses (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 27.** Control progresivo de la coordinación motriz fina a través de diferentes actividades: amasado, rasgado, ensartado… (actividades, juegos y experiencias). * Adecuación de actividades, espacios y materiales atendiendo a las necesidades del alumnado con discapacidad. |
| **1.2.** Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa. | * + Progresiva autonomía en la realización de tareas. | | * En la realización de todas las actividades que se trabajan en la unidad. |
| **1.3.** Desarrollar el conocimiento de uno mismo y del mundo a través de los sentidos en actividades cotidianas y en la práctica lúdica. | * + Experimentación a través de los sentidos. Percepción de uno mismo y del entorno. | | * **Ficha 4.** Experimentación sensorial para identificar la forma triangular (actividades, juegos y experiencias). * Discriminación de sonidos a través del CD de audiciones de cuentos, lotos sonoros, vocabulario y expresiones en inglés. |
| **1.4.** Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino. | * + Dominio activo del tono y la postura en función de las características de los objetos, acciones y situaciones. | | * **Fichas 5, 13 y 25.** Control progresivo del tono a través del recortado. * **Fichas 8 y 27.** Control progresivo del tono a través del picado. * **Ficha 27.** Control progresivo de la coordinación motriz fina a través de diferentes actividades (actividades, juegos y experiencias). |
| **1.5.** Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales. | * + El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje. Normas de juego. | | * **En todas las fichas.** Aprendizaje de conceptos a través del juego (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 7.** Dramatización de las acciones relacionadas con las profesiones trabajadas en la unidad (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 8.** Dramatización de una de las funciones del cartero/a: el reparto de cartas (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 11.** Realización de juegos para identificar los colores de los contenedores (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 19.** Realización de juegos para la asimilación de la noción de derecha (actividades, juegos y experiencias). |
|  |  | **B. Desarrollo y equilibrio afectivo** | | |
| **2.** Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva. | **2.1.** Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones. | * + Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. | | * **Ficha 14.** Reconocimiento de las diferentes expresiones a través de los gestos de la cara (actividades, juegos y experiencias). * **Recurso literario:** cuento *La felicidad.* |
| **2.2.** Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales. | * + Estrategias de ayuda y cooperación en contextos de juego y rutinas. | | * **Ficha 15.** Realización de dibujos o construcción de puentes por equipos a través de diferentes técnicas plásticas (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 22.** Propuesta de trabajo cooperativo para la realización de tulipanes a través de diferentes técnicas plásticas (actividades, juegos y experiencias). * **Láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo.** Iniciación al trabajo cooperativo. |
| **2.3.** Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos. | * + Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades y la asertividad respetuosa hacia los demás.   + Aceptación constructiva de los errores y las correcciones: manifestaciones de superación y logro.   + Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. | | * Se contempla en todas las actividades. * **Ficha 3.** Desarrollo de la atención. * **Ficha 7.** Valoración de las profesiones trabajadas en la unidad. * **Ficha 13.** Desarrollo de la observación y de la atención. * **Ficha 28.** Toma de conciencia de los aprendizajes adquiridos. |
|  |  | **C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno** | | |
| **3.** Adoptar de modo consciente y reflexivo modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable. | **3.1.** Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa. | * + Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal.   + Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno.   + Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. | | * **Ficha 11.** Adquisición de hábitos ecosostenibles: colaboración en el cuidado del medio ambiente. * **Juegos y actividades psicomotrices.** |
| **3.2.** Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas. | * + Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. | | * **Ficha 22.** Recuerdo de las normas de comportamiento en el parque (actividades, juegos y experiencias). |
|  |  | **D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás** | | |
| **4.** Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos. | **4.1.** Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación. | * + La familia y la incorporación a la escuela.   + Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto.   + La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana. | | * **Ficha 3.** Realización en casa con ayuda de la familia, del número de la calle en el que viven (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 7.** Invitación al aula de algún familiar que realice alguna de las profesiones que estamos trabajando (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 9.** Búsqueda de imágenes, en casa y con ayuda de la familia, que reflejen la contaminación de las ciudades (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 10.** Investigación, en casa y con ayuda de la familia, sobre la posibilidad de evitar la contaminación si viajamos en autobús (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 17.** Búsqueda de imágenes, en casa y con ayuda de la familia, de casas flotantes (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 20.** Búsqueda de imágenes, en casa y con ayuda de la familia, de mercados flotantes de distintos lugares del mundo y sus productos (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 26.** Búsqueda de imágenes, en casa y con ayuda de la familia, de imágenes de cuadros de Van Gogh (actividades, juegos y experiencias). * **8 fichas finales opcionales.** * **Recurso literario:** cuento *La felicidad*. Empatía y autorregulación de la conducta. |
| **4.2.** Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos. | * + Juego simbólico. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios. | | * **Ficha 20.** Imitación de acciones relacionadas con las tiendas. * **Ficha 26.** Exposición de cuadros de Van Gogh en el rincón del museo (actividades, juegos y experiencias). * **Rincón del juego simbólico:** * **Rincón de las tiendas:** dramatización de acciones propias de las tiendas y supermercados. * **Rincón de los medios de transporte:** simulación de los desplazamientos que realizan algunos medios de transporte por la calle. |
| **4.4.** Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género. | * + Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y pautas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación.   + La amistad como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. | | * **Ficha 7.** Reconocimiento de la importancia de la vida en comunidad. |
| **4.5.** Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas. | * + Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda y cooperación.   + Resolución de conflictos surgidos en interacciones con los otros.   + Otros grupos sociales de pertenencia: características, funciones y servicios. | | * A través de las actividades y experiencias que se realizan en grupo a lo largo de la unidad. * **Fichas 5, 6 y 7.** Profesionales que trabajan en la calle y/o están relacionadas con los servicios públicos… * **Ficha 20.** Profesiones relacionadas con los establecimientos de consumo. * **Ficha 24.** Profesiones relacionadas con el arte: pintor/a, escultor/a, cantante, actores… |
| **4.6.** Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas. | * + Asentamiento y actividades del entorno.   + Celebraciones, costumbres y tradiciones. Herramientas para el aprecio de las señas de identidad étnico-cultural presentes en su entorno. | | * **Láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo:** Día de la Paz y el Carnaval. * **Material complementario:** CD de canciones, adivinanzas, poesías y refranes incluidos en esta unidad. |

|  |
| --- |
| **PROYECTO LINGÜÍSTICO** |
| **Vocabulario de la unidad:** bici, hada, escoba, árbol, tobogán, queso, ratón, autobús, coche, molino, alto, largo, sucio, contaminación, ardilla, limpiar, aire, cielo, metro, tranvía, Ámsterdam, arcoíris, camino, aspas, barcas, agua, río, gris, negro, verde, amarillo, morado, naranja, azul, marrón, ciudad, puente, casa, largo, corto, semáforo…  Algunas palabras y expresiones muy sencillas, relacionadas con el vocabulario básico de la unidad, en otros lenguajes presentes en el aula, incluida la lengua de signos.  **Desarrollo de la expresión oral. Objetivos:**   * Formar estructuras gramaticales más complejas. * Iniciar a los niños y a las niñas en el conocimiento de familias de palabras. * Progresar en el desarrollo de la expresión oral y de la comprensión verbal.   **Cuentos:** *La ciudad de las bicis; La felicidad; El ratón de campo.*  **Otros recursos literarios:**   * Poesías: *¿Cuidan nuestras calles?; Mi ciudad; Nuestro planeta; El ferrocarril; El invierno; Ámsterdam; A reciclar; El color gris.* * Adivinanzas: *La ciudad; La bicicleta; El color gris.* * Refranes. * Trabalenguas. * Dramatización: *¿Qué voy a ser de mayor?* |

|  |
| --- |
| **ACTIVIDADES A DESARROLLAR** |
| * **Actividades generales y complementarias:**  1. Observar y leer la primera ficha de la unidad para detectar los conocimientos previos del alumnado y comentar las imágenes. 2. Conversar sobre el mural de la unidad. 3. Observar y conversar sobre el tiempo atmosférico. 4. Salir por los alrededores del centro para observar los elementos del entorno urbano, los edificios, los números de las casas, los contenedores de reciclaje, los establecimientos… 5. Observar fotografías e imágenes de edificios importantes, monumentos, puentes… que se puedan encontrar en las calles de pueblos y ciudades. 6. Solicitar a un policía, cartero, barrendero o bombero que acuda al centro para explicar a los niños y niñas en qué consiste su trabajo. 7. Presentar los contenidos matemáticos utilizando diferentes recursos disponibles en el aula. 8. Escuchar las canciones y los cuentos de la unidad. 9. Dibujar entre todos una calle con los elementos del entorno urbano, los establecimientos y los edificios y monumentos que podemos encontrar. 10. Elaborar en clase un contenedor de reciclaje para depositar los envases del desayuno. 11. Preguntarles si han viajado en autobús, metro o cualquier transporte público. Pedirles que cuenten a los demás cómo se comportaron y cómo fue la experiencia. 12. Conversar sobre los medios de transporte que contaminan menos. Dejar que se expresen libremente. 13. Modelar un semáforo con plastilina. 14. Si el centro dispone de ordenador, buscar en Internet imágenes e información sobre Ámsterdam. 15. Organizar en clase un museo con las producciones plásticas realizadas por los niños y niñas. 16. Si es posible, organizar una salida a un museo. 17. Buscar imágenes de algunos cuadros de Van Gogh. 18. Repartir folios y periódicos para realizar ejercicios de recortado con las manos y con tijeras. 19. Jugar a las tiendas en el rincón del juego simbólico. 20. Realizar actividades que favorezcan el desarrollo de la motricidad fina: amasar plastilina, introducir y sacar objetos pequeños de recipientes, picar, hacer trazos y las grafías de algunas letras y números… 21. Explicar de forma sencilla para qué sirve la sirena de los camiones de bomberos. Escuchar su sonido reproduciendo la pista correspondiente del CD de audiciones de cuentos, lotos sonoros, vocabulario y expresiones en inglés. 22. Obtener el color gris mezclando pinturas de dedo blanca y negra. 23. Pedirles que se pongan de pie y formen una fila larga y una corta. 24. Buscar en la clase objetos que se encuentren en las situaciones espaciales indicadas. 25. Mostrar la imagen o nombrar una prenda de vestir para que los niños y niñas señalen en sí mismos dónde se pone. Decir, además, si la utilizan durante el invierno. 26. Pedirles que aporten fotografías del ayuntamiento de su localidad y de otras localidades. Realizar un mural con las imágenes solicitadas. 27. Escribir una carta entre todos o realizar un dibujo. Comprar un sello y un sobre y enviarlos por correo al propio centro. Si es posible, pedir al cartero/a que la entregue personalmente y que les explique el proceso seguido por la carta hasta volver a ellos. 28. Conversar sobre objetos que se utilizan en invierno para calentarnos: mantas, calefacción, estufas… 29. Señalar el número 4 en el desplegable de números y regletas del material de aula. 30. Amasar churritos de plastilina para formar diversas figuras geométricas. 31. Agrupar los lápices de la bandeja de cuatro en cuatro. 32. Realizar comparaciones entre objetos de la clase para que discriminen sus colores, formas y tamaños. 33. Realizar diferentes series y leerlas. 34. Preguntar a los alumnos si alguno practica algún deporte. Si es así, pedirle que cuente a los demás en qué consiste. Insistirles en la importancia de la actividad física para la salud. 35. Formular preguntas sobre los cuentos de la unidad. 36. Nombrar una palabra para que los niños y niñas digan otras que pertenezcan a la misma familia. 37. Formar frases muy sencillas con las cartulinas de imágenes, los nexos y los pictogramas de la unidad. 38. Resolver adivinanzas y recitar poesías y trabalenguas. 39. Pedirles que cuenten lo que hicieron el día anterior siguiendo una secuencia temporal correcta. 40. Mostrar una imagen y nombrarla en inglés. 41. Cantar y bailar las canciones libremente. 42. Discriminar los sonidos relacionados con la unidad.  * **Actividades relacionadas con el lenguaje plástico y artístico:** * **Fichas de plástica:**   + Calles de Ámsterdam entre todos. Trabajo cooperativo.   + Un paisaje nevado. Trabajo cooperativo.   + Un cielo de noche.   + Día de la Paz.   + Un lapicero para alguien que quiero.   + Careta de Pelusa.   + Un antifaz.   + La clase en carnaval. Trabajo cooperativo. * **Otras actividades plásticas:**   + Construimos una ciudad.   + ¡Vamos a reciclar!   + Tulipanes en la clase. * **Actividades de evaluación:**  1. Nombrar edificios, establecimientos y elementos del entorno de su localidad. 2. Explicar de manera sencilla por qué es conveniente viajar en los transportes públicos. 3. Nombrar algunas acciones y materiales de trabajo que utilizan la policía y el/la barrendero/a. 4. Explicar en qué contenedor se depositan los diferentes residuos. 5. Dibujar un círculo gris grande, un cuadrado marrón mediano y un triángulo negro pequeño. 6. Nombrar objetos de la clase que se encuentren cerca y otros que estén lejos. 7. Señalar en el desplegable de números y regletas los números del 1 al 4 y seguir la direccionalidad con el dedo. Escribirlos en la pizarra. 8. Amasar churritos de plastilina largos y cortos. 9. Hacer un dibujo libre sobre Ámsterdam. 10. Realizar series y clasificaciones atendiendo a los contenidos matemáticos trabajados. 11. Inventar un final diferente para el cuento de la unidad después de escucharlo o verlo. 12. Nombrar palabras que pertenezcan a una misma familia. 13. Describir objetos familiares. 14. Expresarse de manera adecuada en los diálogos de clase.   Discriminar algunos sonidos. |

|  |
| --- |
| **UNIDAD 4: VIAJANDO POR EL MUNDO** |
| **TEMPORALIZACIÓN** |
| Esta unidad se desarrollará durante el invierno. Tendrá una duración aproximada de **30 a 40 días.** Esta temporalización es flexible, dependerá de las necesidades de cada contexto educativo y de las características del alumnado. |
| **INTRODUCCIÓN/JUSTIFICACIÓN** |
| Esta unidad gira en torno a centros de interés y temas muy interesantes que van a despertar la curiosidad de los niños y niñas: **la Tierra y el invierno.**  Los alumnos y alumnas conocerán el planeta Tierra: su forma, los continentes, los océanos, los mares, los ríos y las montañas. Identificarán diferentes tipos de paisajes y algunos de los animales que viven en ellos. Descubrirán que los continentes están formados por países y estos, por ciudades y pueblos.  Trabajaremos los medios de transporte relacionados con los viajes, así como los recursos tecnológicos que nos permiten comunicarnos. Avanzaremos en el conocimiento de las características de la estación, **el invierno:** las prendas de vestir y los fenómenos atmosféricos. |
| **SITUACIONES DE APRENDIZAJE QUE SE PLANTEAN EN LA UNIDAD** |
| **Situación de aprendizaje 1: Vivimos en un planeta: la Tierra.**  Con esta situación de aprendizaje, se iniciarán en el conocimiento de nuestro planeta, la Tierra. Descubrirán su forma, el globo terráqueo, los continentes y los países de los que proceden los niños y niñas, los principales océanos y mares, las diferentes zonas climáticas (ecuador y Polos), los seres vivos que viven sobre su superficie y bajo ella... De esta forma, valorarán la belleza de nuestro mundo.  **Situación de aprendizaje 2: Paisajes y lugares de nuestro mundo.**  Una vez que los niños y niñas han aprendido aspectos generales y muy importantes sobre nuestro planeta, descubrirán la diversidad de paisajes y lugares tan distintos que hay en ella: zonas polares, desiertos, bosques, selvas, praderas, sabanas, estepas, paisajes de playa, montaña, nevados... Además, conocerán los rasgos físicos, las costumbres y formas de vida de las personas que habitan en ellos. Comprenderán que las diferencias nos enriquecen y aprenderán a valorarlas y a respetarlas, preparándose para vivir en una sociedad multicultural.  **Situación de aprendizaje 3: Un mundo conectado.**  Los niños y niñas han aprendido mucho sobre la Tierra y los diferentes lugares y paisajes que hay en ella. Ha llegado el momento de plantearse cómo se comunican las personas de diferentes puntos del planeta, tanto los cercanos a nosotros como los lejanos; qué son los medios de comunicación e información; cuáles son los instrumentos tecnológicos que facilitan la comunicación; cómo sabemos lo que ocurre en el mundo; cómo deben utilizarse los dispositivos, etc. |

# MARCO DE REFERENCIA NORMATIVO

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Área 1: Crecimiento en Armonía** | | | | |
| **Objetivos de etapa** | | | **Objetivos de la unidad** | |
| **a)** Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.  **d)** Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.  **e)** Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas.  **f)** Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.  **j)** Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres. | | | * Conocer su cuerpo globalmente identificando algunos de sus segmentos y elementos y algunas características diferenciales. * Establecer relaciones respetuosas, afectivas y recíprocas con niños y niñas, en condiciones de igualdad y con una actitud de aceptación de las diferencias. * Progresar en el desarrollo de la motricidad global y fina. * Desarrollar las posibilidades motrices de algunas partes corporales. * Progresar en la adquisición de hábitos. * Realizar con autonomía adecuada a la edad las actividades y rutinas cotidianas. * Expresar sentimientos y emociones a través de su cuerpo y comprender los que expresan los demás. * Iniciarse en el conocimiento de la importancia que tiene para la salud la actividad física y la alimentación saludable. * Mostrar iniciativa y creatividad en las actividades realizadas cooperativamente. * Conocer lugares y personas muy diferentes del planeta. | |
| **Competencias específicas** | **Criterios de evaluación** | **Saberes básicos** | | **Evidencias** |
|  |  | **A. El cuerpo y el control progresivo del mismo** | | |
| **1.** Progresar en el control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura para construir una autoimagen ajustada y positiva. | **1.1.** Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento. | * + Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos.   + Autoimagen positiva y ajustada ante los demás.   + Identificación y respeto de las diferencias.   + Los sentidos y sus funciones. El cuerpo y el entorno.   + El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos.   Implicaciones de la discapacidad sensorial o física en la vida cotidiana. | | * **Ficha 2.** Repaso del esquema corporal (actividades, juegos y experiencias). * **Fichas 5, 6, 15 y 25.** Control progresivo de la coordinación motriz fina a través del recortado. * **Ficha 12.** * Control progresivo de la coordinación motriz fina a través del picado. * Control progresivo de la coordinación motriz fina a través diferentes actividades manipulativas (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 14.** Comparación de los diferentes aspectos físicos de los niños y niñas de la clase (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 17.** * Experimentación de la noción derecha a partir de su cuerpo. * Repaso de los elementos dobles de su propio cuerpo (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 19.** Identificación de la noción mitad a partir de su propio cuerpo (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 27.** * Control progresivo de la coordinación motriz fina a través del picado. * Desarrollo de la motricidad fina a través de diferentes actividades (actividades, juegos y experiencias). * Adecuación de actividades, espacios y materiales atendiendo a las necesidades del alumnado con discapacidad. |
| **1.2.** Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa. | * + Progresiva autonomía en la realización de tareas. | | * En la realización de todas las actividades que se trabajan en la unidad. |
| **1.3.** Desarrollar el conocimiento de uno mismo y del mundo a través de los sentidos en actividades cotidianas y en la práctica lúdica. | * + Experimentación a través de los sentidos. Percepción de uno mismo y del entorno. | | * **Ficha 12.** * Utilización de los sentidos para percibir las sensaciones de frío y de calor. * Identificación y diferenciación de sensaciones. * **Fichas** **21 y 24.** Exploración de las figuras a través del sentido del tacto para descubrir sus propiedades (actividades, juegos y experiencias). |
| **1.4.** Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino. | * + Dominio activo del tono y la postura en función de las características de los objetos, acciones y situaciones. | | * **Fichas 5, 15 y 25.** Control progresivo del tono a través del recortado. * **Fichas 12 y 27.** Control progresivo del tono a través del picado. |
| **1.5.** Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales. | * + El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje. Normas de juego. | | * **En todas las fichas.** Aprendizaje de conceptos a través del juego (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 6.** Aprendizaje de la noción espacial “alrededor” a través de un juego popular (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 18.** Dramatización de algunas características de los indios (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 27.** Realización de una televisión utilizando el guiñol de la clase (actividades, juegos y experiencias). |
|  |  | **B. Desarrollo y equilibrio afectivo** | | |
| **2.** Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva. | **2.1.** Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones. | * + Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. | | * **Recurso literario:** cuento *La generosidad.* |
| **2.2.** Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales. | * + Estrategias de ayuda y cooperación en contextos de juego y rutinas. | | * **Ficha 17.** Elaboración, por equipos, de un mural con toda la información obtenida sobre un paisaje de la Tierra: el desierto (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 22.** Elaboración, por equipos, de un dibujo sobre un medio de transporte que se desplace por tierra, aire o agua (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 24.** Búsqueda de información y realización de un mural por equipos sobre personas que viven en diferentes lugares del mundo. * **Láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo.** Iniciación al trabajo cooperativo. |
| **2.3.** Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos. | * + Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades y la asertividad respetuosa hacia los demás.   + Aceptación constructiva de los errores y las correcciones: manifestaciones de superación y logro.   + Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. | | * Se contempla en todas las actividades. * **Ficha 21.** Desarrollo de la observación y la atención. * **Ficha 28.** Toma de conciencia de los aprendizajes adquiridos. |
|  |  | **C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno** | | |
| **3.** Adoptar de modo consciente y reflexivo modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable. | **3.1.** Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa. | * + Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal.   + Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno.   + Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. | | * **Ficha 20.** Contribución al cuidado de los espacios naturales. Sostenibilidad. * **Juegos y actividades psicomotrices.** |
|  |  | **D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás** | | |
| **4.** Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos. | **4.1.** Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación. | * + La familia y la incorporación a la escuela.   + Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto.   + La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana. | | * **Ficha 2.** Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de elementos naturales, objetos, seres vivos… que se encuentran en la superficie de la Tierra (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 9.** Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de seres que viven en el fondo del mar: peces, anémonas y corales (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 11.** Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de paisajes helados (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 17.** Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, sobre los desiertos: paisaje, viviendas características de estos lugares, animales, plantas y personas que lo habitan (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 18.** Búsqueda de imágenes, con ayuda de la familia, de animales característicos de las praderas de América o de la sabana africana (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 19.** Búsqueda de imágenes, en casa o en el aula, de distintos tipos de bosques y de los animales que lo habitan (actividades, juegos y experiencias). * **8 fichas finales opcionales.** * **Ficha 24.** * Interculturalidad: diferencias entre las personas del mundo. * Respeto y aceptación de las diferencias entre personas. * **Recurso literario:** cuento *La generosidad*. Empatía y autorregulación de la conducta. |
| **4.2.** Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos. | * + Juego simbólico. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios. | | * **Juegos y actividades psicomotrices:** Trabajamos la altura; Trabajamos los medios de transporte… * **Ficha 18.** Simulación de acciones que realizan los indios. * **Ficha 22.** Dramatización libre en el rincón de los viajeros y viajeras (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 24.** Dramatización libre sobre personas de diferentes lugares del mundo (actividades, juegos y experiencias). * **Rincón del juego simbólico. Rincón de los viajeros y viajeras:** dramatización de medios de transporte y simulación de viajes a diferentes lugares. |
| **4.4.** Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género. | * + Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y pautas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación.   + La amistad como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. | | * **Ficha 21.** Conocimiento de las costumbres de compañeros/as de otros países, si los hubiese (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 24.** Organización de una fiesta para celebrar el valor y la riqueza de la diversidad (actividades, juegos y experiencias). |
| **4.5.** Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas. | * + Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda y cooperación.   + Resolución de conflictos surgidos en interacciones con los otros.   + Otros grupos sociales de pertenencia: características, funciones y servicios. | | * A través de las actividades y experiencias que se realizan en grupo a lo largo de la unidad. |
| **4.6.** Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas. | * + Asentamiento y actividades del entorno.   + Celebraciones, costumbres y tradiciones. Herramientas para el aprecio de las señas de identidad étnico-cultural presentes en su entorno. | | * **Ficha 21.** * Identificación de diferentes símbolos de cada país. * Conocimiento de las singularidades de cada país (actividades, juegos y experiencias). * **Ficha 24.** Interculturalidad: diferencias entre las personas del mundo (costumbres). * **Láminas de ambientación, fiestas y trabajo cooperativo:** Día especial para una persona significativa. * **Material complementario:** CD de canciones, adivinanzas, poesías y refranes incluidos en esta unidad. |

|  |
| --- |
| **PROYECTO LINGÜÍSTICO** |
| **Vocabulario de la unidad:** Tierra, nube, montaña, río, globo, mapa, volcán, lupa, piloto, mochila, desierto, pradera, Sol, Luna, mar, raíz, madriguera, continente, lago, playa, nieve, invierno, país, ciudad, pueblo, tren, barco, globo, avioneta, avión, sabana, estepa…  Algunas palabras y expresiones muy sencillas, relacionadas con el vocabulario básico de la unidad, en otros lenguajes presentes en el aula, incluida la lengua de signos  **Desarrollo de la expresión oral. Objetivos:**   * Formar estructuras gramaticales más complejas. * Iniciar a los niños y niñas en el uso del adjetivo.   **Cuentos:** *Viajando por el mundo; La generosidad; La Sirenita.*  **Otros recursos literarios:**   * Poesías: *La Tierra; Los continentes; La plaza; Mi ciudad; Los peces van a la escuela; El desierto; En invierno.* * Adivinanzas: *La Tierra; La estrella de mar.* * Trabalenguas.   Dramatización: *¡Bienvenido invierno!* |

|  |
| --- |
| **ACTIVIDADES A DESARROLLAR** |
| * **Actividades generales y complementarias:**  1. Observar y leer la primera ficha de la unidad para detectar los conocimientos previos del alumnado y comentar las imágenes. 2. Conversar sobre el mural de la unidad. 3. Observar imágenes de diferentes paisajes y conversar sobre lo que se llevarían a cada uno de ellos. 4. Observar fotografías de personas de diferentes países para que aprecien la diversidad de rasgos físicos. Comentar el valor enriquecedor de la diversidad y la importancia de ser respetuosos y tolerantes. 5. Observar un globo terráqueo. Hacerlo girar. Comentar la forma de nuestro planeta. 6. El maestro o maestra señalará y mostrará al alumnado en el globo terráqueo algunos continentes, mares y océanos. 7. Buscar imágenes de algún volcán en erupción. Comentarlas. 8. Salir por los alrededores del centro para observar los cambios producidos en el entorno con la llegada del invierno. 9. Observar fotografías e imágenes de medios de transporte relacionados con los viajes. Expresar el medio físico por el que circulan. 10. Presentar los contenidos matemáticos utilizando diferentes recursos disponibles en el aula. 11. Escuchar las canciones y los cuentos de la unidad. 12. Preguntarles por qué no pueden llegar a una isla viajando en coche. Dejar que se expresen libremente. 13. Mostrar la imagen de un teleférico. Preguntarles por el nombre de este medio de transporte y si han viajado en uno. 14. Buscar imágenes de animales que vivan en el mar y de animales que vivan bajo la tierra. 15. Si algún alumno ha ido de excursión a un bosque o ha viajado a otro país, que cuente a los demás cómo fue su experiencia. 16. Dibujar libremente un medio de transporte que circule por el agua. 17. Conversar con los niños y niñas sobre los medios de comunicación e información. 18. Si es posible, mandar un correo electrónico para que aprecien la velocidad con la que podemos comunicarnos con personas que estén lejos de nosotros. 19. Asomarse por la ventana y observar el tiempo. Pedir a un niño o niña que coja el pictograma correspondiente al tiempo atmosférico que hace y lo muestre a los demás. Repetir esta actividad todos los días. 20. Dibujar un niño o niña vestido con ropa de invierno. 21. Pedir a los niños y niñas que nombren objetos que se encuentran alrededor de uno dado. 22. Realizar series con los bloques lógicos teniendo en cuenta las formas. 23. Pedir a los niños y niñas que formen una fila; el pequeño que ocupe la quinta posición dirá su nombre. 24. Contar diversos objetos del aula. 25. Identificar los cardinales del 1 al 5 en el desplegable de números y regletas del material de aula. 26. Proponer a los niños y niñas actividades en las que tengan que colocarse en diversas situaciones espaciales trabajadas. 27. Realizar sumas. 28. Reproducir las pistas de los lotos sonoros correspondientes a esta unidad para que discriminen los sonidos. 29. Decir el nombre del compañero o compañera que tienen a su derecha. 30. Realizar diferentes trazos. 31. Escribir de manera espontánea los números, letras o palabras que quieran. 32. Formar estructuras gramaticales sencillas con las cartulinas de imágenes, los nexos y los pictogramas de la unidad. 33. Resolver adivinanzas y recitar trabalenguas. 34. Nombrar un objeto conocido por el alumnado para que realicen, con ayuda del maestro o maestra, una descripción sencilla sobre él. 35. Señalar y nombrar un objeto para que los niños y niñas digan alguna cualidad sobre él. 36. Escuchar o visionar el cuento de la unidad e inventar un título diferente. 37. Mostrar una imagen y nombrarla en inglés. 38. Cantar y bailar las canciones libremente. 39. Mostrar imágenes para que los niños y niñas nombren el paisaje al que hacen alusión.  * **Actividades relacionadas con lenguaje plástico y artístico:** * **Fichas de plástica:**   + Un paisaje nevado. Trabajo cooperativo.   + Un cielo de noche.   + Un lapicero para alguien que quiero. * **Otras actividades plásticas:**   + El mural del número 5.   + Paisajes del mundo.   + Un océano entre todos. * **Actividades de evaluación:**  1. Nombrar un medio de transporte para que los niños y niñas digan el medio físico por el que circula. 2. Pedir a un alumno que diga a los demás qué se llevaría si se fuese de excursión a la nieve. 3. Dibujar un rectángulo rosa grande y un cuadrado naranja pequeño. 4. Dibujar un globo terráqueo. 5. Nombrar diferentes lugares de la Tierra. 6. Decir el nombre de algún continente. 7. Dibujar un animal que viva en el mar y otro que viva debajo de la tierra. 8. Nombrar algunos medios de comunicación. 9. Señalar en el desplegable de números y regletas los números del 1 al 5 y seguir la direccionalidad con el dedo. Escribirlos en la pizarra. Asociarlos con las cantidades de objetos que correspondan. 10. Localizar objetos en el espacio en las situaciones que se indiquen. 11. Realizar algunas sumas propuestas. 12. Inventar un final diferente para el cuento de la unidad. 13. Formar frases sencillas utilizando las cartulinas, nexos y pictogramas del material de aula. |